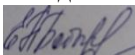
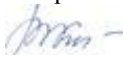


МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Министерство образования Омской области
Комитет образования Усть-Ишимского муниципального района
МБОУ "Малобичинская СОШ"



РАССМОТРЕНА
На заседании
методического совета
 Бобырева Е.П.
Протокол № 4
от «07» июня 2022г.

УТВЕРЖДЕНО
Директор школы
 Кошкина В.М.
Приказ № 35 от «08» июня
2022г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
учебного предмета
«Литературное чтение»
1-4 классы

Составитель: Алимбаева Ляля Тухтаровна,
учитель начальных классов

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА

1 КЛАСС

Сказка фольклорная (народная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества (не менее четырёх произведений). Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений.

Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам).

Произведения о детях и для детей. Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере не менее шести произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа, С. В. Михалкова, В. Д. Берестова, В. Ю. Драгунского и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идеей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд, взаимопомощь.

Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере трёх-четырёх доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, А. К. Толстого, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака и др.). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса.

Устное народное творчество — малые фольклорные жанры (не менее шести произведений). Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать). Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил.

Произведения о братьях наших меньших (трёх-четырёх авторов по выбору). Животные — герои произведений. Цель и назначение произведений о взаимоотношениях человека и животных — воспитание добрых чувств и бережного отношения к животным. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных.

Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме (не менее одного автора по выбору, на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д.

Берестова, Э. Э. Мошковой, Г. П. Виеру, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность одного человека к другому (матери к ребёнку, детей к матери, близким), проявление любви и заботы о родных людях. *Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии (не менее трёх произведений)*. Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обычных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими. *Библиографическая культура* (работа с детской книгой). Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке.

2 КЛАСС

О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере не менее трёх стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова, С. А. Есенина и др.). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе.

Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с главной мыслью и идеей произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.).

Фольклор (устное народное творчество). Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки по выбору). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры.

Звуки и краски родной природы в разные времена года. Тема природы в разные времена года (осень, зима, весна, лето) в произведениях литературы (по выбору, не менее пяти авторов). Эстетическое восприятие явлений природы (звуки, краски времён года).

Средства выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика. Иллюстрация как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Времена года» в картинах художников (на примере пейзажей И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др.) и музыкальных произведениях (например, произведения П. И. Чайковского, А. Вивальди и др.).

О детях и дружбе. Круг чтения: тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: не менее четырёх произведений С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. П. Катаева, И. П. Токмаковой, В. Ю. Драгунского, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков.

Мир сказок. Фольклорная (народная) и литературная (авторская) сказка: «бродячие» сюжеты (произведения по выбору, не менее четырёх). Фольклорная основа авторских

сказок: сравнение сюжетов, героев, особенностей языка (например, народная сказка «Золотая рыбка» и «Сказка о рыбаке и рыбке» А. С. Пушкина, народная сказка «Морозко» и сказка «Мороз Иванович» В. Ф. Одоевского). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

О братьях наших меньших. Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения; произведения по выбору, не менее пяти авторов). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, Г. А. Скребницкого, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Особенности басни как жанра литературы, прозаические и стихотворные басни (на примере произведений И. А. Крылова, Л. Н. Толстого). Мораль басни как нравственный урок (поучение). Знакомство с художниками-иллюстраторами, анималистами (без использования термина): Е. И. Чарушин, В. В. Бианки.

О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях (по выбору). Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Тема художественных произведений: Международный женский день, День Победы.

Зарубежная литература. Круг чтения: литературная (авторская) сказка (не менее двух произведений): зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен, Дж. Родари и др.). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Книга учебная, художественная, справочная

3 КЛАСС

О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история — важные темы произведений литературы (произведения одного-двух авторов по выбору). Чувство любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родного края — главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине. Образ Родины в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно-этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведения. Репродукции картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.

Фольклор (устное народное творчество). Круг чтения: малые жанры фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки, по выбору). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России (значение, характеристика, нравственная основа). Книги и словари, созданные В. И. Далем. Активный словарь устной

речи: использование образных слов, пословиц и поговорок, крылатых выражений.

Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.

Фольклорная сказка как отражение общечеловеческих ценностей и нравственных правил. Виды сказок (о животных, бытовые, волшебные). Художественные особенности сказок: построение (композиция), язык (лексика). Характеристика героя, волшебные помощники, иллюстрация как отражение сюжета волшебной сказки (например, картины В. М. Васнецова, иллюстрации Ю. А. Васнецова, И. Я. Билибина, В. М. Конашевич).

Отражение в сказках народного быта и культуры. Составление плана сказки.

Круг чтения: народная песня. Чувства, которые рождают песни, темы песен. Описание картин природы как способ рассказать в песне о родной земле. Былина как народный песенный сказ о важном историческом событии. Фольклорные особенности жанра былин: язык (напевность исполнения, выразительность), характеристика главного героя (где жил, чем занимался, какими качествами обладал). Характеристика былин как героического песенного сказа, их особенности (тема, язык). Язык былин, устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Репродукции картин как иллюстрации к эпизодам фольклорного произведения.

Творчество А. С. Пушкина. А. С. Пушкин — великий русский поэт. Лирические произведения А. С. Пушкина: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет); рифма, ритм. Литературные сказки А. С. Пушкина в стихах (по выбору, например, «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди»). Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. И. Я. Билибин — иллюстратор сказок А. С. Пушкина.

Творчество И. А. Крылова. Басня — произведение-поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях И. А. Крылов — великий русский баснописец. Басни И. А. Крылова (не менее двух): назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.

Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в произведениях поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): Ф. И. Тютчева, А. А. Фета, М. Ю. Лермонтова, А. Н. Майкова, Н. А. Некрасова, А. А. Блока, С. А. Есенина, К. Д. Бальмонта, И. А. Бунина, А. П. Чехова, К. Г. Паустовского и др. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.

Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте-описании (эпитеты, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия).

Творчество Л. Н. Толстого. Жанровое многообразие произведений Л. Н. Толстого: сказки, рассказы, басни, быль (не менее трёх произведений). Рассказ как повествование: связь содержания с реальным событием. Структурные части произведения (композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка. Эпизод как часть рассказа. Различные виды планов. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика и автора произведения. Художественные особенности текста-описания, текста-рассуждения.

Литературная сказка. Литературная сказка русских писателей (не менее двух). Круг чтения: произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, В. Ф. Одоевского, В. М. Гаршина, М. Горького, И. С. Соколова-Микитова, Г. А. Скребицкого и др. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Составление аннотации.

Произведения о взаимоотношениях человека и животных. Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь. Круг чтения (по выбору, не менее четырёх авторов): произведения Д. Н. Мамина-Сибиряка, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина, С. В. Образцова, В. Л. Дурова, Б. С. Житкова. Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описание интерьера).

Произведения о детях. Дети — герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герой художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, дети на войне (произведения по выбору двух-трёх авторов). Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.

Юмористические произведения. Комичность как основа сюжета. Герой юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов (не менее двух произведений): М. М. Зощенко, Н. Н. Носов, В. В. Голявкин и др.

Зарубежная литература. Круг чтения (произведения двух-трёх авторов по выбору): литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, Ц. Топелиуса, Р. Киплинга, Дж. Родари, С. Лагерлёф. Особенности авторских сказок (сюжет, язык, герои). Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы: С. Я. Маршак, К. И. Чуковский, Б. В. Заходер.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания (обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрации). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами

4 КЛАСС

О Родине, героические страницы истории. Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков (по выбору, не менее четырёх, например произведения И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, М. М. Пришвина, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.). Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, представителей разных народов России). Страницы истории России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества в литературе для детей. Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы (на примере рассказов А. П. Платонова, Л. А. Кассиля, В. К. Железняк, С. П. Алексеева). Осознание понятия: поступок, подвиг.

Круг чтения: народная и авторская песня: понятие исторической песни, знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны.

Фольклор (устное народное творчество). Фольклор как народная духовная культура (произведения по выбору). Многообразие видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный).

Культурное значение фольклора для появления художественной литературы. Малые жанры фольклора (назначение, сравнение, классификация). Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В.И. Даль). Виды сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира.

Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты).

Круг чтения: былина как эпическая песня о героическом событии. Герой быliny — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича, Никиты Кожемяки (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).

Средства художественной выразительности в былыне: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былыне и представление в современной лексике.

Народные былинно-сказочные темы в творчестве художника В. М. Васнецова.

Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С.

Пушкина. Средства художественной выразительности в стихотворном произведении

(сравнение, эпитет, олицетворение, метафора). Круг чтения: литературные сказки А. С.

Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.

Творчество И. А. Крылова. Представление о басне как лиро-эпическом жанре. Круг чтения: басни на примере произведений И. А. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого, С. В. Михалкова. Басни стихотворные и прозаические (не менее трёх). Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка.

Творчество М. Ю. Лермонтова. Круг чтения: лирические произведения М. Ю.

Лермонтова (не менее трёх). Средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм. Метафора как «свёрнутое» сравнение. Строфа как элемент композиции стихотворения.

Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова.

Литературная сказка. Тематика авторских стихотворных сказок (две-три по выбору).

Герои литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова, С. Я. Маршака и др.). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь

особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности.

Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX—XX веков. Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Круг чтения: лирические произведения поэтов и писателей (не менее пяти авторов по выбору): В. А. Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А.

Некрасов, И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева и др. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры.

Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению.

Творчество Л. Н. Толстого. Круг чтения (не менее трёх произведений): рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Повесть как эпический жанр (общее представление).

Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство». Особенности художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого.

Произведения о животных и родной природе. Взаимоотношения человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Круг чтения (не менее трёх авторов): на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г.

Паустовского, М. М. Пришвина, Ю. И. Коваля и др.

Произведения о детях. Тематика произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере произведений не менее трёх авторов): А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского, В. В. Крапивина и др. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, отношение к ним героев.

Пьеса. Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой. Пьеса — произведение литературы и театрального искусства (одна по выбору). Пьеса как жанр драматического произведения. Пьеса и сказка: драматическое и эпическое произведения. Авторские ремарки: назначение, содержание.

Юмористические произведения. Круг чтения (не менее двух произведений по выбору): юмористические произведения на примере рассказов М. М. Зощенко, В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина. Герои юмористических произведений. Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре.

Зарубежная литература. Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм, Э. Т. А. Гофмана, Т. Янссон и др. (по выбору). Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена.

Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Польза чтения и книги: книга — друг и учитель. Правила читателя и способы выбора книги (тематический, систематический каталог). Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал. Очерк как повествование о реальном событии. Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания. Работа с источниками периодической печати.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ освоения учебного предмета

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» достигаются в процессе единства учебной и воспитательной деятельности, обеспечивающей позитивную динамику развития личности младшего школьника, ориентированную на процессы самопознания, саморазвития и самовоспитания. Личностные результаты освоения программы предмета «Литературное чтение» отражают освоение младшими школьниками социально значимых норм и отношений, развитие позитивного отношения обучающихся к общественным, традиционным, социокультурным и духовно-нравственным ценностям, приобретение опыта применения сформированных представлений и отношений на практике.

Гражданско-патриотическое воспитание:
становление ценностного отношения к своей Родине — России, малой родине, проявление интереса к изучению родного языка, истории и культуре Российской Федерации, понимание естественной связи прошлого и настоящего в культуре общества; осознание своей этнокультурной и российской гражданской идентичности, сопричастности к прошлому, настоящему и будущему своей страны и родного края, проявление уважения к традициям и культуре своего и других народов в процессе восприятия и анализа произведений выдающихся представителей русской литературы и творчества народов России;

первоначальные представления о человеке как члене общества, о правах и ответственности, уважении и достоинстве человека, о нравственно-этических нормах поведения и правилах межличностных отношений.

Духовно-нравственное воспитание:

освоение опыта человеческих взаимоотношений, признаки индивидуальности каждого человека, проявление сопереживания, уважения, любви, доброжелательности и других моральных качеств к родным, близким и чужим людям, независимо от их национальности, социального статуса, вероисповедания;
осознание этических понятий, оценка поведения и поступков персонажей художественных произведений в ситуации нравственного выбора;
выражение своего видения мира, индивидуальной позиции посредством накопления и систематизации литературных впечатлений, разнообразных по эмоциональной окраске;
неприятие любых форм поведения, направленных на причинение физического и морального вреда другим людям

Эстетическое воспитание:

проявление уважительного отношения и интереса к художественной культуре, к различным видам искусства, восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, готовность выражать своё отношение в разных видах художественной деятельности;
приобретение эстетического опыта слушания, чтения и эмоционально-эстетической оценки произведений фольклора и художественной литературы;
понимание образного языка художественных произведений, выразительных средств, создающих художественный образ.

Физическое воспитание, формирование культуры здоровья эмоционального благополучия:
соблюдение правил здорового и безопасного (для себя и других людей) образа жизни в окружающей среде (в том числе информационной);
бережное отношение к физическому и психическому здоровью.

Трудовое воспитание:

осознание ценности труда в жизни человека и общества, ответственное потребление и бережное отношение к результатам труда, навыки участия в различных видах трудовой деятельности, интерес к различным профессиям.

Экологическое воспитание:

бережное отношение к природе, осознание проблем взаимоотношений человека и животных, отражённых в литературных произведениях;
неприятие действий, приносящих ей вред.

Ценности научного познания:

ориентация в деятельности на первоначальные представления о научной картине мира, понимание важности слова как средства создания словесно-художественного образа, способа выражения мыслей, чувств, идей автора;
овладение смысловым чтением для решения различного уровня учебных и жизненных задач;
потребность в самостоятельной читательской деятельности, саморазвитии средствами литературы, развитие познавательного интереса, активности, инициативности, любознательности и самостоятельности в познании произведений фольклора и художественной литературы, творчества писателей.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения предмета «Литературное чтение» в начальной школе у обучающихся будут сформированы познавательные универсальные учебные действия: *базовые логические действия*.

сравнивать произведения по теме, главной мысли (морали), жанру, соотносить произведение и его автора, устанавливать основания для сравнения произведений, устанавливать аналогии;
объединять произведения по жанру, авторской принадлежности;
определять существенный признак для классификации, классифицировать произведения по темам, жанрам и видам;
находить закономерности и противоречия при анализе сюжета (композиции), восстанавливать нарушенную последовательность событий (сюжета), составлять аннотацию, отзыв по предложенному алгоритму;
выявлять недостаток информации для решения учебной (практической) задачи на основе предложенного алгоритма;
устанавливать причинно-следственные связи в сюжете фольклорного и художественного текста, при составлении плана, пересказе текста, характеристике поступков героев;

базовые исследовательские действия:

определять разрыв между реальным и желательным состоянием объекта (ситуации) на основе предложенных учителем вопросов;
формулировать с помощью учителя цель, планировать изменения объекта, ситуации;
сравнивать несколько вариантов решения задачи, выбирать наиболее подходящий (на основе предложенных критериев);
проводить по предложенному плану опыт, несложное исследование по установлению особенностей объекта изучения и связей между объектами (часть — целое, причина — следствие);

формулировать выводы и подкреплять их доказательствами на основе результатов проведённого наблюдения (опыта, классификации, сравнения, исследования);
прогнозировать возможное развитие процессов, событий и их последствия в аналогичных или сходных ситуациях;

работа с информацией:

выбирать источник получения информации;
согласно заданному алгоритму находить в предложенном источнике информацию, представленную в явном виде;
распознавать достоверную и недостоверную информацию самостоятельно или на основании предложенного учителем способа её проверки;
соблюдать с помощью взрослых (учителей, родителей (законных представителей) правила информационной безопасности при поиске информации в сети Интернет;
анализировать и создавать текстовую, видео, графическую, звуковую информацию в соответствии с учебной задачей;
самостоятельно создавать схемы, таблицы для представления информации.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются коммуникативные универсальные учебные действия:

общение:

воспринимать и формулировать суждения, выражать эмоции в соответствии с целями и условиями общения в знакомой среде;
проявлять уважительное отношение к собеседнику, соблюдать правила ведения диалога и дискуссии;
признавать возможность существования разных точек зрения;
корректно и аргументированно высказывать своё мнение;
строить речевое высказывание в соответствии с поставленной задачей;
создавать устные и письменные тексты (описание, рассуждение, повествование);
готовить небольшие публичные выступления;
подбирать иллюстративный материал (рисунки, фото, плакаты) к тексту выступления.

К концу обучения в начальной школе у обучающегося формируются регулятивные универсальные учебные действия:

самоорганизация:

планировать действия по решению учебной задачи для получения результата;
выстраивать последовательность выбранных действий;

самоконтроль:

устанавливать причины успеха/неудач учебной деятельности;
корректировать свои учебные действия для преодоления ошибок.

Совместная деятельность:

формулировать краткосрочные и долгосрочные цели (индивидуальные с учётом участия в коллективных задачах) в стандартной (типовой) ситуации на основе предложенного формата планирования, распределения промежуточных шагов и сроков;

принимать цель совместной деятельности, коллективно строить действия по её достижению: распределять роли, договариваться, обсуждать процесс и результат совместной работы;

проявлять готовность руководить, выполнять поручения, подчиняться;

ответственно выполнять свою часть работы;

оценивать свой вклад в общий результат;

выполнять совместные проектные задания с опорой на предложенные образцы.

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

1 КЛАСС

- понимать ценность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: отвечать на вопрос о важности чтения для личного развития, находить в художественных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта разных народов;
- владеть техникой слогового плавного чтения с переходом на чтение целыми словами, читать осознанно вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные для восприятия и небольшие по объёму произведения в темпе не менее 30 слов в минуту (без отметочного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 2 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую (нестихотворную) и стихотворную речь;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (устного народного творчества) и художественной литературы (загадки, пословицы, потешки, сказки (фольклорные и литературные), рассказы, стихотворения);
- понимать содержание прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы по фактическому содержанию произведения;
- владеть элементарными умениями анализа текста прослушанного/прочитанного произведения: определять последовательность событий в произведении, характеризовать поступки (положительные или отрицательные) героя, объяснять значение незнакомого слова с использованием словаря;
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: отвечать на вопросы о впечатлении от произведения, использовать в беседе изученные литературные понятия (автор, герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения), подтверждать свой ответ примерами из текста;
- пересказывать (устно) содержание произведения с соблюдением последовательности событий, с опорой на предложенные ключевые слова, вопросы, рисунки, предложенный план;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения;

- составлять высказывания по содержанию произведения (не менее 3 предложений) по заданному алгоритму;
- сочинять небольшие тексты по предложенному началу и др. (не менее 3 предложений);
 - ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, иллюстрациям;
 - выбирать книги для самостоятельного чтения по совету взрослого и с учётом рекомендательного списка, рассказывать о прочитанной книге по предложенному алгоритму;
 - обращаться к справочной литературе для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

2 КЛАСС

К концу обучения во втором классе обучающийся научится:

- объяснять важность чтения для решения учебных задач и применения в различных жизненных ситуациях: переходить от чтения вслух к чтению про себя в соответствии с учебной задачей, обращаться к разным видам чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное), находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 40 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть с соблюдением орфоэпических и пунктуационных норм не менее 3 стихотворений о Родине, о детях, о семье, о родной природе в разные времена года; различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма);
- понимать содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы по фактическому содержанию произведения; различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни);
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, воспроизводить последовательность событий в тексте произведения, - составлять план текста (вопросный, номинативный);
- описывать характер героя, находить в тексте средства изображения (портрет) героя и выражения его чувств, оценивать поступки героев произведения, устанавливать взаимосвязь между характером героя и его поступками, сравнивать героев одного произведения по предложенным критериям, характеризовать отношение автора к героям, его поступкам;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении;
- осознанно применять для анализа текста изученные понятия (автор, литературный герой, тема, идея, заголовок, содержание произведения, сравнение, эпитет); участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: понимать жанровую принадлежность произведения, формулировать устно простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; пересказывать (устно) содержание произведения подробно, выборочно, от лица героя, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;

составлять высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 5 предложений);

- сочинять по аналогии с прочитанным загадки, небольшие сказки, рассказы; ориентироваться в книге/учебнике по обложке, оглавлению, аннотации, иллюстрациям, предисловию, условным обозначениям;
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

3 КЛАСС

К концу обучения в третьем классе обучающийся научится:

- отвечать на вопрос о культурной значимости устного народного творчества и художественной литературы, находить в фольклоре и литературных произведениях отражение нравственных ценностей, традиций, быта, культуры разных народов, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений; читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 60 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 4 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы к учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные) и художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: формулировать тему и главную мысль, определять последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста; составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный);
- характеризовать героев, описывать характер героя, давать оценку поступкам героев, составлять портретные характеристики персонажей; выявлять взаимосвязь между поступками, мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения и сопоставлять их поступки по предложенным критериям (по аналогии или по контрасту);
- отличать автора произведения от героя и рассказчика, характеризовать отношение автора к героям, поступкам, описанной картине, находить в тексте средства изображения героев (портрет), описание пейзажа и интерьера;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; - находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средств художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением орфоэпических и

пунктуационных норм, устно и письменно формулировать простые выводы, подтверждать свой ответ примерами из текста; использовать в беседе изученные литературные понятия; пересказывать произведение (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;

- при анализе и интерпретации текста использовать разные типы речи (повествование, описание, рассуждение) с учётом специфики учебного и художественного текстов;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на основе прочитанного/прослушанного текста на заданную тему по содержанию произведения (не менее 8 предложений), корректировать собственный письменный текст;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму; сочинять тексты, используя аналогии, иллюстрации, придумывать продолжение прочитанного произведения;
- использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети. Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

4 КЛАСС

К концу обучения в четвёртом классе обучающийся научится:

- осознавать значимость художественной литературы и фольклора для всестороннего развития личности человека, находить в произведениях отражение нравственных ценностей, фактов бытовой и духовной культуры народов России и мира, ориентироваться в нравственно-этических понятиях в контексте изученных произведений;
- демонстрировать интерес и положительную мотивацию к систематическому чтению и слушанию художественной литературы и произведений устного народного творчества: формировать собственный круг чтения;
- читать вслух и про себя в соответствии с учебной задачей, использовать разные виды чтения (изучающее, ознакомительное, поисковое выборочное, просмотровое выборочное);
- читать вслух целыми словами без пропусков и перестановок букв и слогов доступные по восприятию и небольшие по объёму прозаические и стихотворные произведения в темпе не менее 80 слов в минуту (без отсечного оценивания);
- читать наизусть не менее 5 стихотворений в соответствии с изученной тематикой произведений;
- различать художественные произведения и познавательные тексты;
- различать прозаическую и стихотворную речь: называть особенности стихотворного произведения (ритм, рифма, строфа), отличать лирическое произведение от эпического;
- понимать жанровую принадлежность, содержание, смысл прослушанного/прочитанного произведения: отвечать и формулировать вопросы (в том числе проблемные) к познавательным, учебным и художественным текстам;
- различать и называть отдельные жанры фольклора (считалки, загадки, пословицы, потешки, небылицы, народные песни, скороговорки, сказки о животных, бытовые и волшебные), приводить примеры произведений фольклора разных народов России;
- соотносить читаемый текст с жанром художественной литературы (литературные сказки, рассказы, стихотворения, басни), приводить примеры разных жанров литературы России и стран мира;

- владеть элементарными умениями анализа и интерпретации текста: определять тему и главную мысль, последовательность событий в тексте произведения, выявлять связь событий, эпизодов текста;
- характеризовать героев, давать оценку их поступкам, составлять портретные характеристики персонажей, выявлять взаимосвязь между поступками и мыслями, чувствами героев, сравнивать героев одного произведения по самостоятельно выбранному критерию (по аналогии или по контрасту), характеризовать собственное отношение к героям, поступкам; находить в тексте средства изображения героев (портрет) и выражения их чувств, описание пейзажа и интерьера, устанавливать причинно-следственные связи событий, явлений, поступков героев;
- объяснять значение незнакомого слова с опорой на контекст и с использованием словаря; находить в тексте примеры использования слов в прямом и переносном значении, средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора);
- осознанно применять изученные понятия (автор, мораль басни, литературный герой, персонаж, характер, тема, идея, заголовок, содержание произведения, эпизод, смысловые части, композиция, сравнение, эпитет, олицетворение, метафора, лирика, эпос, образ);
- участвовать в обсуждении прослушанного/прочитанного произведения: строить монологическое и диалогическое высказывание с соблюдением норм русского литературного языка (норм произношения, словоупотребления, грамматики); устно и письменно формулировать простые выводы на основе прослушанного/прочитанного текста, подтверждать свой ответ примерами из текста;
- составлять план текста (вопросный, номинативный, цитатный), пересказывать (устно) подробно, выборочно, сжато (кратко), от лица героя, с изменением лица рассказчика, от третьего лица;
- читать по ролям с соблюдением норм произношения, расстановки ударения, инсценировать небольшие эпизоды из произведения;
- составлять устные и письменные высказывания на заданную тему по содержанию произведения (не менее 10 предложений), писать сочинения на заданную тему, используя разные типы речи (повествование, описание, рассуждение), корректировать собственный текст с учётом правильности, выразительности письменной речи;
- составлять краткий отзыв о прочитанном произведении по заданному алгоритму;
- сочинять по аналогии с прочитанным, составлять рассказ по иллюстрациям, от имени одного из героев, придумывать продолжение прочитанного произведения (не менее 10 предложений);— использовать в соответствии с учебной задачей аппарат издания (обложку, оглавление, аннотацию, иллюстрации, предисловие, приложения, сноски, примечания);
- выбирать книги для самостоятельного чтения с учётом рекомендательного списка, используя картотеки, рассказывать о прочитанной книге;
- использовать справочную литературу, включая ресурсы сети Интернет (в условиях контролируемого входа), для получения дополнительной информации в соответствии с учебной задачей.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

1 КЛАСС

№	Содержание	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
1	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок	1	http://www.literatura1.narod.ru/dmitrijemets.html
2	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по материалам собственных игр	1	http://www.nikitinsky.com.ua
3	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений.	1	
4	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера Понимание текста при его прослушивании	1	
5	Развитие речи. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Понимание текста при самостоятельном чтении вслух	1	
6	Слово и предложение. Различение слова и предложения. Работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка, распространение предложения.	1	https://www.uchportal.ru/load/47
7	Слово и предложение. Различение слова и обозначаемого им предмета.	1	http://school-collection.edu.ru/
8	Слово и предложение. Восприятие слова как объекта изучения, материала для анализа.	1	
9	Слово и предложение. Наблюдение над значением слова. Активизация и расширение словарного запаса.	1	
10	Слово и предложение. Включение слов в предложение. Осознание единства звукового состава слова и его значения	1	http://www.vbg.ru/~kvint/im.htm
11	Фонетика . Звуки речи.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7a9a8dab-0a01-0180-001e-

			c391c78d7aba/101704/?
12	Фонетика . Интонационное выделение звука в слове.	1	
13	Фонетика. Определение частотного звука в стихотворении.	1	
14	Фонетика. Называние слов с заданным звуком	1	
15	Фонетика. Дифференциация близких по акустико-артикуляционным признакам звуков.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7a9a8dab-0a01-0180-001e-c391c78d7aba/101705/?
16	Фонетика . Установление последовательности звуков в слове	1	
17	Фонетика. Установление последовательности звуков в слове и количества звуков.	1	
18	Фонетика. Сопоставление слов, различающихся одним звуком..	1	
19	Фонетика.Сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками.	1	
20	Фонетика. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова.	1	
21	Фонетика. Звуковой анализ слова, работа со звуковыми моделями: построение модели звукового состава слова, подбор слов, соответствующих заданной модели	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7a9a8dab-0a01-0180-001e-c391c78d7aba/101706/?
22	Фонетика. Особенность гласных звуков.	1	
23	Фонетика . Особенность согласных звуков.	1	
24	Фонетика. Различение гласных и согласных звуков.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7a9a8dab-0a01-0180-001e-c391c78d7aba/101707/?
25	Фонетика. Определение места ударения.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7a9a8dab-0a01-0180-001e-c391c78d7aba/101706/?
26	Фонетика. Различение гласных ударных звуков	1	
27	Фонетика. Различение гласных безударных звуков.	1	
28	Фонетика. Различение гласных ударных и	1	

	безударных.		
29	Фонетика , Ударный слог.	1	
30	Фонетика . Твёрдость согласных звуков как смысловоразличительная функция.	1	
31	Фонетика. Мягкость согласных звуков как смысловоразличительная функция.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7a9a8dab-0a01-0180-001e-c391c78d7aba/101708/?
32	Фонетика . Твёрдость и мягкость согласных звуков как смысловоразличительная функция.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7a9a8dab-0a01-0180-001e-c391c78d7aba/101708/?
33	Фонетика.Различение твёрдых согласных звуков.	1	
34	Фонетика Различение твёрдых и мягких согласных звуков.	1	
35	Фонетика Дифференциация парных по твёрдости — мягкости согласных звуков.	1	
36	Фонетика . Дифференциация парных по звонкости — глухости звуков (без введения терминов «звонкость», «глухость»).	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7a9a8dab-0a01-0180-001e-c391c78d7aba/101707/?
37	Фонетика . Слог как минимальная произносительная единица.	1	
38	Фонетика . Слогообразующая функция гласных звуков. Определение количества слогов в слове. Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7a9a8dab-0a01-0180-001e-c391c78d7aba/101707/?
39	Фонетика . Определение количества слогов в слове.	1	
40	Фонетика Деление слов на слоги (простые однозначные случаи)	1	
41	Графика (изучается параллельно разделом «Чтение») Звук и буква	1	
42	Графика Буква как знак звука.	1	
43	Различение звука и буквы.	1	

44	Буквы, обозначающие гласные звуки.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/rubr/7a9a8dab-0a01-0180-001e-c391c78d7aba/101704/?
45	Буквы, обозначающие согласные звуки.	1	
46	Буквы, обозначающие гласные звуки. Буквы, обозначающие согласные звуки.	1	
47	Овладение слоговым принципом русской графики.	1	
48	Слоговой принцип русской графики.	1	
49	Буквы гласных как показатель твёрдости согласных звуков.	1	
50	Буквы гласных как показатель мягкости согласных звуков.	1	
51	Буквы гласных как показатель твёрдости — мягкости согласных звуков.	1	
52	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге	1	
53	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука	1	
54	. Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге, указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	1	
55	Функции букв, обозначающих гласный звук в открытом слоге: обозначение гласного звука и указание на твёрдость или мягкость предшествующего согласного.	1	
56	Функции букв е, ё, ю, я.	1	
57	Функции букв е, ё, ю, я. Буквы е, ё, ю, я в начале слов и после гласных в середине слов	1	
58	Функции букв е, ё, ю, я. Буквы е, ё, ю, я в начале слов и после гласных в середине и на конце слов	1	
59	Мягкий знак	1	
60	Мягкий знак как показатель мягкости предшествующего согласного	1	
61	Чтение. Формирование навыка слогового чтения	1	
62	Чтение. Формирование навыка слогового чтения (ориентация гласный звук).	1	
63	Чтение. Плавное слоговое чтение	1	
64	Чтение. Чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	1	
65	Чтение. Плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу.	1	
66	Чтение. Осознанное чтение слов.	1	
67	Чтение. Осознанное чтение словосочетаний.	1	
68	Чтение. Осознанное чтение предложений.	1	
69	Чтение. Осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений.	1	

70	Чтение. Чтение с интонациями в соответствии со знаками препинания.	1	
71	Чтение. Чтение с паузами в соответствии со знаками препинания.	1	
72	Чтение. Чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания.	1	
73	Чтение. Развитие осознанности на материале небольших текстов и стихотворений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3754/
74	Чтение. Развитие выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	1	
75	Чтение. Развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений.	1	
76	Чтение. Знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами).	1	
77	Чтение. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку	1	
78	Чтение. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при списывании	1	
79	Чтение. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании	1	
80	Чтение. Орфоэпическое чтение. Орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6437/
81	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3544/
82	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) . Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3756/
83	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Нравственные ценности идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6438/
84	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4128/

	художественной литературы и устного народного творчества. Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке.		
85	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская). Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений.	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3871/
86	Сказка народная (фольклорная) и литературная (авторская) . Восприятие текста произведений художественной литературы и устного народного творчества. Фольклорная и литературная (авторская) сказка: сходство и различия. Реальность и волшебство в сказке. Событийная сторона сказок: последовательность событий в фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Отражение сюжета в иллюстрациях. Герои сказочных произведений. Нравственные ценности и идеи, традиции, быт, культура в русских народных и литературных (авторских) сказках, поступки, отражающие нравственные качества (отношение к природе, людям, предметам)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6449/
87	Произведения о детях и для детей . Понятие «тема произведения» (общее представление). Произведения одной темы, представление на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа и др.).	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3869/
88	Произведения о детях и для детей Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд,	1	
89	Произведения о детях и для детей Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Произведения одной темы. (на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа и др.)	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3881/

90	Произведения о детях и для детей Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Произведения одной темы (на примере: рассказ, стихотворение, сказка Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд,	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4158/
91	Произведения о детях и для детей Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4166/
92	Произведения о детях и для детей Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа и др.). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд,	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6464/
93	Произведения о детях и для детей . Понятие «тема произведения» (общее представление): чему посвящено, о чём рассказывает. Главная мысль произведения: его основная идея (чему учит? Какие качества воспитывает?). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа и др.). Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/3903/
94	Произведения о детях и для детей . Тема и главная мысль (идея). Произведения одной темы, но разных жанров: рассказ, стихотворение, сказка (общее представление на примере произведений К. Д. Ушинского, Л. Н. Толстого, В. Г. Сутеева, Е. А. Пермяка, В. А. Осеевой, А. Л. Барто, Ю. И. Ермолаева, Р. С. Сефа и др.). Характеристика героя	1	

	произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Осознание нравственно-этических понятий: друг, дружба, забота, труд,		
95	Произведения о детях и для детей Тема и главная мысль (идея). Характеристика героя произведения, общая оценка поступков. Понимание заголовка произведения, его соотношения с содержанием произведения и его идей. Подбор заголовков к различным текстам. Нравственно-этическая оценка поступков героев произведения	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/4179/
96	Произведения о родной природе . Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Выразительное чтение поэзии.	1	
97	Произведения о родной природе . Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/
98	Произведения о родной природе . Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Итонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса	1	
99	Произведения о родной природе . Восприятие и	1	

	самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака). Тема поэтических произведений: звуки и краски природы, времена года, человек и природа; Родина, природа родного края. Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении: любовь к Родине, природе родного края. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса		
10 0	Произведения о родной природе. Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака). Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении.	1	
10 1	Произведения о родной природе . Восприятие и самостоятельное чтение поэтических произведений о природе (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака). Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Выразительное чтение поэзии. Роль интонации при выразительном чтении. Интонационный рисунок выразительного чтения: ритм, темп, сила голоса	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/
10 2	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры . Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение (веселить, потешать, играть, поучать).	1	
10 3	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры . Особенности разных малых фольклорных жанров. Потешка — игровой народный фольклор. Загадки — средство воспитания живости ума, сообразительности. Пословицы — проявление	1	

	народной мудрости, средство воспитания понимания жизненных правил		
10 4	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры. Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение . Выразительное чтение. Смысл	1	
10 5	Устное народное творчество — малые фольклорные жанры . Многообразие малых жанров устного народного творчества: потешка, загадка, пословица, их назначение, различение среди других произведений, примеры, образцы	1	
10 6	Произведения о братьях наших меньших . Животные — герои произведений.	1	
10 7	Произведения о братьях наших меньших . Животные — герои произведений. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение.	1	
10 8	Произведения о братьях наших меньших. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения.	1	
10 9	Произведения о братьях наших меньших. Авторское отношение к герою.	1	
11 0	Произведения о братьях наших меньших. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных	1	
11 1	Произведения о братьях наших меньших. Животные — герои произведений. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою.	1	
11 2	Произведения о братьях наших меньших. Животные — герои произведений. Виды текстов: художественный и научно-познавательный, их сравнение. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Авторское отношение к герою. Осознание нравственно-этических понятий: любовь и забота о животных	1	
11 3	Произведения о маме . Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме, папе, семье (на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру и др.). Осознание и описание нравственных позиций	1	
11 4	Произведения о маме. Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме, папе, семье (на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру и др.).	1	

	Осознание нравственно-этических понятий: чувство любви как привязанность, ответственности, проявление любви и заботы о родных людях		
11 5	Произведения о маме . Восприятие и самостоятельное чтение разножанровых произведений о маме, папе, семье (на примере доступных произведений Е. А. Благиной, А. Л. Барто, Н. Н. Бромлей, А. В. Митяева, В. Д. Берестова, Э. Э. Мошковской, Г. П. Виеру и др.). Осознание нравственно-этических понятий: чувство ответственности в семье, любви как привязанность одного человека к другому родителей к ребёнку, детей к родителям, близким), проявление любви и заботы о родных людях	1	
11 6	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии . Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими	1	
11 7	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии . Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими	1	
11 8	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. Способность автора произведения замечать чудесное в каждом жизненном проявлении, необычное в обыкновенных явлениях окружающего мира. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими. Создание сказок или вымышленных историй: цель, результат	1	
11 9	Фольклорные и авторские произведения о чудесах и фантазии. Сочетание в произведении реалистических событий с необычными, сказочными, фантастическими. Их цель, создание, анализ результатов.	1	
12 0	Библиографическая культура (работа детской книгой) Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Обложка, оглавление, иллюстрации — элементы ориентировки в книге. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке	1	
12 1	О Родине, героические страницы истории. Тема поэтических произведений: Родина, природа родного края. Настроение, которое рождает поэтическое произведение. Отражение нравственной идеи в произведении. Резервный час	1	
12 2	О Родине, героические страницы истории. Тема поэтических произведений: Родина, природа	1	

	родного края. Отражение нравственной идеи в произведении. Проявление ответственности к родному краю. Рассказы о малой родине. Резервный час		
12 3	О Родине, героические страницы истории. Тема поэтических произведений: Родина, природа родного края. Отражение нравственной идеи в произведении. Резервный час	1	
12 4	Творчество великих поэтов и писателей. Герои произведений. Характеристика героя: описание его внешности, поступки, речь, взаимоотношения с другими героями произведения. Резервный час	1	
12 5	Творчество великих поэтов и писателей. Герои произведений. Авторы, авторское отношение к героям произведения. Резервный час	1	
12 6	Творчество великих поэтов и писателей. Тема произведения, герои произведений. Отношение к героям произведения. Резервный час	1	
12 7	Творчество великих поэтов и писателей. Восприятие и самостоятельное чтение произведений (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака). Резервный час	1	
12 8	Творчество великих поэтов и писателей. Восприятие и самостоятельное чтение произведений (на примере доступных произведений А. С. Пушкина, Ф. И. Тютчева, С. А. Есенина, А. Н. Плещеева, Е. А. Баратынского, И. С. Никитина, Е. Ф. Трутневой, А. Л. Барто, С. Я. Маршака). Особенности стихотворной речи, сравнение с прозаической: рифма, ритм (практическое ознакомление). ... Резервный час	1	
12 9	По страницам любимых книг. Восприятие и самостоятельное чтение произведений о природе, Родине, семье (на примере доступных произведений). Выразительное чтение . Роль интонации , темпа, тембра при выразительном чтении. Резервный час	1	
13 0	По страницам любимых книг. Самостоятельное чтение произведений о природе, Родине, семье (на примере доступных произведений). Выразительное чтение. Умение интересно рассказать о прочитанном. Роль интонации , темпа, тембра при выразительном чтении. Резервный час	1	
13 1	По страницам любимых книг. Самостоятельное чтение любимых произведений . Выразительное чтение. Умение интересно рассказать о прочитанном. Резервный час Промежуточная контрольная работа за год	1	

13 2	Творчестве поэтов и писателей XX века . Представление о том, что книга — источник необходимых знаний. Умение использовать тематический каталог при выборе книг в библиотеке. Умение рассказать о книге. Резервный час	1	https://resh.edu.ru/subject/lesson/6465/
---------	--	---	---

2 КЛАСС

№ п/п	Наименование темы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
	О нашей Родине (6 ч)		
1.	О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине (на примере стихотворений И. С. Никитина, Ф. П. Савинова, А. А. Прокофьева, Н. М. Рубцова). Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
2.	О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине. Отражение в произведениях	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F

	<p>нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с темой, главной мыслью (идеей) произведения. Иллюстрация к произведению.</p>	<p>https://musabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
3.	<p>О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине. Патриотическое звучание произведений о родном крае и природе. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству. Анализ заголовка, соотнесение его с темой, главной мыслью (идеей) произведения. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве</p>	<p>1 https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757</p>

			<p>3757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
4.	<p>О нашей Родине. Произведения о Родине, о малой родине, городе, улице. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.)</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
5.	<p>Входная контрольная работа. О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине, о родном крае и природе. Анализ заголовка, соотнесение его с темой, главной мыслью (идеей) произведения. Иллюстрация к произведению</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

			lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
6.	<p>О нашей Родине. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: любовь к Родине, родному краю, Отечеству, семье. Тема, главная мысль (идея) произведения. Отражение темы Родины в изобразительном искусстве (пейзажи И. И. Левитана, И. И. Шишкина, В. Д. Поленова и др.)</p>	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов

			https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
Фольклор (устное народное творчество) (16 ч)			
7.	<p>Фольклор (устное народное творчество)</p> <p>Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи.</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. </p>
8.	<p>Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Шуточные фольклорные произведения — скороговорки, небылицы. Особенности скороговорок, их роль в речи. Подбор фольклорных произведений по теме.</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757 </p>

		<p>57&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
9.	Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц.	1 <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/</p>

			h/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
10.	Произведения малых жанров фольклора Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
11.	Произведения малых жанров фольклора. Загадка как жанр фольклора, тематические группы загадок. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов

		<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
12.	<p>Произведения малых жанров фольклора Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Особенности сказок о животных: сказки народов России.</p>	<p>1</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757</p>

			3757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
13.	Произведения малых жанров фольклора Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Бытовая сказка: герои, место действия, особенности построения и языка. Диалог в сказке.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
14.	Произведения малых жанров фольклора Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Понятие о волшебной сказке (общее представление): наличие присказки, постоянные эпитеты, волшебные герои.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757

		<p>+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
15.	Произведения малых жанров фольклора Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные).	<p>1</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование,</p>

			сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
16.	Произведения малых жанров фольклора Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного вида (о животных, бытовые, волшебные). Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Frudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
17.	Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной

		<p>ШКОЛЫ https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
18.	Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры	<p>1 https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

19.	<p>Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Игра со словом, «перевёртыш событий» как основа построения небылиц. Ритм и счёт — основные средства выразительности и построения считалки. Народные песни, их особенности. Загадка как жанр фольклора, Составляем произведения малых жанров фольклора</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Frudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
20.	<p>Произведения малых жанров фольклора Сходство, отличие. Фольклорные произведения народов России: отражение в сказках народного быта и культуры</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

			%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
21.	Произведения малых жанров фольклора (потешки, считалки, пословицы, скороговорки, небылицы, загадки). Смысл, выразительное чтение, иллюстрирование	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
22.	Произведения малых жанров фольклора. Сказка — выражение народной мудрости, нравственная идея фольклорных сказок. Особенности сказок разного	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+

	<p>вида (о животных, бытовые, волшебные). Распознавание, сравнение, создание</p>	<p>сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
<p>Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) (8 ч)</p>		
<p>23.</p>	<p>Звуки и краски родной природы в разные времена года (осень) (8 ч) Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски осени). Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p>	<p>1 https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+%26lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757</p>

			<p>3757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
24.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени). Иллюстрация к произведению	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
25.	Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (об осени). Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение.	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

		<p>lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
26.	<p>Отражение темы «Осенняя природа» в картинах художников (пейзаж):И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др. и музыкальных произведениях композиторов</p>	<p>1</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p>

			https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
27.	<p>Отражение темы «Осенняя природа» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и др. и музыкальных произведениях композиторов</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. </p>
28.	<p>Выразительное чтение, средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Иллюстрация к произведению художников (пейзаж): и музыкантов.</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей </p>

			<p>начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
29.	<p>Выразительное чтение, средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Иллюстрация к произведению художников (пейзаж): и музыкантов.</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+</p>

			&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
30.	Чтение любимых произведений об осени. Иллюстрирование.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
О детях и дружбе (12 ч)			
31.	Тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. В. Лунина и др.).	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов

		<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
32.	<p>Тема дружбы в художественном произведении.</p> <p>Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу.</p>	<p>1</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757</p>

			3757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
33.	Тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Тема, главная мысль (идея)	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Frudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
34.	Тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. В. Лунина и др.). Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Тема, главная мысль произведения, заголовок	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru

			<p>+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
35.	<p>Тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. В. Лунина и др.). Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование,</p>

			сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
36.	Тема дружбы в художественном произведении. Главная мысль произведения. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Frudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
37.	Тема дружбы в художественном произведении. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Герой произведения (введение понятия «главный герой»), его характеристика (портрет), оценка поступков	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной

		<p>ШКОЛЫ https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
38.	<p>Тема дружбы в художественном произведении. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий, смысл понятий. Герой произведения, характеристика (портрет), оценка поступков</p>	<p>1 https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

39.	<p>Тема дружбы в художественном произведении. Отражение в произведениях нравственно-этических понятий: дружба, терпение, уважение, помощь друг другу. Главная мысль произведения. Отношение автора к героям .</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Frudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
40.	<p>Тема дружбы в художественном произведении. Тема, главная мысль произведения. Герой произведения.</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

			%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
41.	Тема дружбы в художественном произведении (расширение круга чтения: произведения С. А. Баруздина, Н. Н. Носова, В. А. Осеевой, А. Гайдара, В. В. Лунина и др.). Содержание произведения Сравнение. Эпитет.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://trudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
42.	Тема дружбы в художественном произведении. Содержание произведения. Сравнение. Эпитет. Рассказываем по плану.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+

		<p>сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
Мир сказок (12 ч)		
43.	Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты.	<p>1</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+%26lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757</p>

			<p>3757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
44.	Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты. Определение фольклорной основы авторских сказок. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
45.	Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты. Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

	произведения		lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
46.	Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов

			https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
47.	<p>Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. </p>
48.	<p>Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Составление плана произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей </p>

			<p>начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
49.	Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты. Сравнение. Эпитет.	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+</p>

			http://musabiqe.edu.az &lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
50.	<p>Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты. Составление сказок. Иллюстрирование</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. </p>
51.	<p>Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке. Составление плана произведения: части текста, их главные темы.</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. </p>

		<p>www.4stupeni.ru +&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
52.	<p>Характеристика и сравнение авторской сказки и народной сказок. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения</p>	<p>1 https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное</p>

			планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
53.	Мои любимые сказки. Инсценирование. Иллюстрирование.	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
54.	Расширение представлений о фольклорной (народной) и литературной (авторской) сказке: «бродячие» сюжеты. Мои любимые сказки. Инсценирование. Иллюстрирование.	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб</p>

			уроков, внеклассные мероприятия и др.
56.	Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы)	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
57.	Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы

			https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
58.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы). Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов</p>	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
59.	Тема природы в разные времена года (зима) в	1	https://yandex.ru/search/

	<p>произведениях литературы. Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы). Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о зиме).</p>		<p>h/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
60.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы). Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+</p>

			https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
61.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы). Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов</p>	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
62.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Содержание произведения Сравнение. Эпитет.</p>	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+

		<p>начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
63.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски зимы). Тема. Идея. Заголовок. Содержание произведения. Сравнение. Эпитет.</p>	<p>1</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю</p>

			<p>начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
64.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о зиме). Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и музыкальных произведениях</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
65.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о зиме). Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И.</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T -</p>

	<p>Шишкина и музыкальных произведениях композиторов</p>		<p>сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
66.	<p>Тема природы в разные времена года (зима) в произведениях литературы. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о зиме). Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение темы «Природа зимой» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и музыкальных произведениях</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

			%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
О братьях наших меньших (18 ч)			
67.	<p>Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, стихотворения).</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
68.	<p>Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.).</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей</p>

			<p>начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
69.	Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных.	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+</p>

			&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
70.	<p>Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки).</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. </p>
71.	<p>Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте.</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. </p>

		<p>https://www.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
72.	<p>Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных.</p>	<p>1</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное</p>

			планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
73.	<p>Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных.</p> <p>Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота)</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
74.	<p>Жанровое многообразие произведений о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Дружба людей и животных — тема литературы (произведения Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.). Структура текста. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота)</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб</p>

			<p>учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
75.	<p>Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота)</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные</p>

			мероприятия и др.
76.	Жанровое многообразие произведений о животных. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота)	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
77.	Любимые произведения о животных (песни, загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения). Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота)	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/

			h/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
78.	Авторские произведения о животных (Е. И. Чарушина, В. В. Бианки, В. В. Чаплиной, С. В. Михалкова, Б. С. Житкова, С. В. Образцова, М. М. Пришвина и др.).	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+%26site+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
79.	Загадки, сказки, басни, рассказы, стихотворения о дружбе людей и животных Герои стихотворных и	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F

	<p>прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота)</p>	<p>https://musabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
80.	<p>Отражение образов животных в фольклоре (русские народные песни, загадки, сказки). Герои стихотворных и прозаических произведений о животных. Описание животных в художественном и научно-познавательном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота)</p>	<p>1 https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757</p>

			<p>3757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
81.	<p>Проведения о животных. Описание животных в художественном и научно-популярном тексте. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота)</p>	1	<p>https://musabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://www.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://trudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://www.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
82.	<p>Дружба людей и животных — тема литературы Нравственные качества, ценностные ориентиры, ответственность. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к</p>	1	<p>https://musabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://www.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://trudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://www.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

	животным (любовь и забота)		lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
83.	Дружба людей и животных — тема литературы Нравственные качества, ценностные ориентиры, ответственность. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Анализ иллюстраций	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+%26lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов

			https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
84.	<p>Дружба людей и животных — тема литературы</p> <p>Нравственные качества, ценностные ориентиры, ответственность. Приёмы раскрытия автором отношений людей и животных. Нравственно-этические понятия: отношение человека к животным (любовь и забота). Подбираем иллюстрации, учимся описывать их, подбирать названия</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. </p>
85.	Звуки и краски родной природы в разные времена года (весна и лето) (18 ч)		
86.	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы.</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757 </p>

		<p>57&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
87.	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы.</p> <p>Формирование эстетического восприятия явлений природы (звуки, краски весны, лета).</p> <p>Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет.</p>	<p>1</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/</p>

			h/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
88.	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Тема. Главная мысль.</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. </p>
89.	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Настроение, которое создаёт пейзажная лирика (о весне и лете).</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов </p>

		<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
90.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение.	<p>1</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757</p>

			3757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
91.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Отражение тем «Весенняя природа», «Летняя природа» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
92.	Тема природы. Использование средств выразительности при описании природы: сравнение и эпитет. Описание своего настроения. Лексика "Весны и лета"	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru

			<p>+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
93.	<p>Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Иллюстрация к произведению как отражение эмоционального отклика на произведение. Отражение тем «Весенняя природа», «Летняя природа» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование,</p>

			сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
94.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Работа с авторскими текстами. Поиск информации	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Frudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
95.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Понятийный аппарат. Расширение лексического запаса	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной

		<p>ШКОЛЫ https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
96.	<p>Тема природы в раз- ные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Отражение тем «Весенняя природа», «Летняя природа» в картинах художников (пейзаж): И. И. Левитана, В. Д. Поленова, А. И. Куинджи, И. И. Шишкина и музыкальных произведениях композиторов Инсценирование сюжетов, диалогов</p>	<p>1 https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

97.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. План текста, его анализ.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Frudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
98.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Сочиняем тексты по теме. Структура текста. Название. Тема. Главная мысль	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.

			%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
99.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Сочиняем тексты по теме. Структура текста. Название. Тема. Главная мысль. Учимся слушать и анализировать текст	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
100.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Сочиняем тексты по теме. Структура текста. Название. Тема. Главная	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+

	мысль. Учимся планировать инсценировку.	сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
101.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Составляем текст на заданную тему (не менее 5 предложений)	1 https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для

			уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
102.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Построение высказывания. Ответы на вопросы по содержанию. Использование средств выразительности	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
103.	Тема природы в разные времена года (весна, лето) в произведениях литературы. Анализируем последовательность событий текста, составляем план	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757

			<p>57&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
О наших близких, о семье (13 ч)			
104.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях.	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p>

			https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
105.	<p>Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Международный женский день, День Победы — тема художественных произведений</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др. </p>
106.	<p>Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей. Международный женский день, День Победы — тема художественных произведений</p>	1	<p> https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей </p>

			<p>начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
107.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Составление высказывания на заданную тему по содержанию (не менее 5 предложений)	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+</p>

			http://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
108.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Составление высказывания на заданную тему по содержанию (не менее 5 предложений) . Структура текста. Заголовок	1	http://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы http://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов http://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
109.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Составление плана текста, анализ плана	1	http://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов http://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F

			<p>https://www.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
110.	<p>Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Построение высказывания.</p> <p>Подготовка вопросов и ответов по тексту, отрывкам</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное</p>

			планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
111.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Рассказываем о прочитанной книге. Готовим устное высказывание. Участвуем в диалоге	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
112.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Рассказываем о прочитанной книге. Готовим устное высказывание. Участвуем в диалоге	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб

			<p>учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
113.	<p>Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Рассказываем о прочитанной книге. Готовим устное высказывание. Учимся анализировать высказывание</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные</p>

			мероприятия и др.
114.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Наблюдаем жанровые особенности Тема. Главная мысль. Формулируем свои выводы.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
115.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Тема. Главная мысль. План. Пересказ. Описание характера героев.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search

			h/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
116.	Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Тема. Главная мысль. План. Пересказ. Описание характера героев.		
Зарубежная литература (11 ч)			
117.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное

			планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
118.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен). Характеристика авторской сказки: герои, особенности построения и языка. Сходство тем и сюжетов сказок разных народов. Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
119.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб

			<p>учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
120.	<p>Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные</p>

			мероприятия и др.
121.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
122.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search

			h/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
123.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
124.	Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм,	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F

	<p>Х.-К. Андерсен). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения</p>	<p>https://musabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
125.	<p>Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения</p>	<p>1 https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757</p>

			<p>3757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
126.	<p>Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
127.	<p>Литературная (авторская) сказка: зарубежные писатели-сказочники (Ш. Перро, братья Гримм, Х.-К. Андерсен). Тема дружбы в произведениях зарубежных авторов. Составление плана художественного произведения: части текста, их</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

	главные темы. Иллюстрации, их значение в раскрытии содержания произведения		lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (2 ч)			
128.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) Книга как источник необходимых знаний.	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%&lr=21158&clid=2073757 - материалы для

			уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
129.	Книга как источник необходимых знаний. Элементы книги: содержание или оглавление, аннотация, иллюстрация. Выбор книг на основе рекомендательного списка, тематические картотеки библиотеки. Разные виды книг (учебная, художественная, справочная и другие)	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
Резервное время (8 ч)			
130.	О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине, о родном крае и природе. Анализ заголовка, соотнесение его с темой, главной мыслью (идеей) произведения. Иллюстрация к	1	https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+

	<p>произведению.</p>	<p>начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
131.	<p>О нашей Родине. Круг чтения: произведения о Родине, о родном крае и природе. Анализ заголовка, соотнесение его с темой, главной мыслью (идеей) произведения. Иллюстрация к произведению.</p>	<p>1 https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest Т - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю</p>

			<p>начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
132.	<p>О детях и дружбе. Тема дружбы в художественном произведении. Содержание произведения. Сравнение. Эпитет. Рассказываем по плану.</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
133.	<p>Промежуточная аттестация. Итоговая контрольная работа за год. О детях и дружбе. Тема дружбы в художественном произведении. Содержание произведения. Сравнение. Эпитет. Рассказываем по плану.</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T -</p>

			<p>сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
134.	<p>О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях. Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье. Международный женский день, День Победы — тема художественных произведений</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+%26lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+%26lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.uroki.net+%26lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>

			www.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.
135.	<p>О наших близких, о семье. Тема семьи, детства, взаимоотношений взрослых и детей в творчестве писателей и фольклорных произведениях.</p> <p>Отражение нравственных семейных ценностей в произведениях о семье: любовь и сопереживание, уважение и внимание к старшему поколению, радость общения и защищённость в семье.</p> <p>Международный женский день, День Победы — тема художественных произведений</p>	1	<p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fmusabiqe.edu.az+сайт+для+учителей+начальных+классов&lr=21158&clid=2073757&src=suggest_T - сайт для учителей начальных классов</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Fwww.4stupeni.ru+&lr=21158&clid=2073757 - клуб учителей начальной школы</p> <p>https://yandex.ru/search/?text=http%3A%2F%2Ftrudovik.ucoz.ua+&lr=21158&clid=2073757 - материалы для уроков учителю начальных классов</p> <p>www.uroki.net+&lr=21158&clid=2073757 - бесплатное поурочное планирование, сценарии, разработки уроков, внеклассные мероприятия и др.</p>
136.	Книга как источник необходимых знаний.		

3 КЛАСС

№ п/п	Наименование темы	Кол - во часов	Электронные (цифровые) Образовательные ресурсы на освоение каждой
-------	-------------------	----------------	---

			темы)
О Родине и её истории(6 часов)			
1.	О Родине и её истории. Любовь к Родине и её история – важные темы произведений литературы.	1	
2.	О Родине и её истории. Чувства любви к Родине, сопричастность к прошлому и настоящему своей страны и родному краю – главные идеи, нравственные ценности, выраженные в произведениях о Родине	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/8b56f662-2b64-4cb6-a1e6-37fc0ab500b2/view/
3.	Входная контрольная работа .	1	
4.	О Родине и её истории. Образ Родины в стихотворных произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно – этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны.	1	
5.	О Родине и её истории. Образ Родины в стихотворных произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно – этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведений. План текста. Разные виды плана.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/8b56f662-2b64-4cb6-a1e6-37fc0ab500b2/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
6.	О Родине и её истории. Образ Родины в стихотворных произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно – этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Роль и особенности заголовка произведений. Репродукция картин как иллюстрации к произведениям о Родине. Использование средств выразительности при чтении вслух: интонация, темп, ритм, логические ударения.	1	
Фольклор (устное народное творчество) (16 часов)			
7.	Фольклор (устное народное творчество). Расширение знаний о малых жанрах фольклора	1	http://school-collection.edu.ru/cata

	(пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки)		log/res/18e36f91-603f-41a5-a3f0-a09837984d08/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
8.	Фольклор (устное народное творчество). Знакомство с видами загадок. Пословицы народов России(значение, характеристика, нравственная основа). Выразительная речь.	1	
9.	Фольклор (устное народное творчество). Любимые жанры фольклора. Активный словарь: образные слова, пословицы и поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России.	1	
10.	Фольклор (устное народное творчество). Любимые жанры фольклора. Активный словарь: образные слова, пословицы и поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России. Иллюстрации, их анализ, описание.	1	
11.	Фольклор (устное народное творчество). Любимые жанры фольклора. Активный словарь: образные слова, пословицы и поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности в фольклорных произведениях народов России. Иллюстрации, их анализ, описание.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/d2d9866e-c9cc-40ce-a16f-fe3f1243ce32/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
12.	Фольклор (устное народное творчество). Расширение знаний о малых жанрах фольклора(пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки) знакомство с видами загадок. Пословицы народов России(значение, характеристика, нравственная основа) книги и словари, созданы В.И. Далем. Активный словарь: образные слова, пословицы, поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности а фольклорный произведениях народов России.	1	
13.	Фольклор (устное народное творчество). Расширение знаний о малых жанрах фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки) знакомство с видами загадок. Пословицы народов России(значение,	1	

	характеристика, нравственная основа) книги и словари, созданы В.И. Далем. Активный словарь: образные слова, пословицы, поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности а фольклорный произведениях народов России.		
14.	Фольклор (устное народное творчество). Книги и словари, созданы В.И. Далем. Активный словарь: образные слова, пословицы, поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности а фольклорный произведениях народов России. Иллюстрирование, подбор иллюстраций.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/2ea7c2a6-2e8f-4bd2-9897-e3453cad1676/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
15.	Фольклор (устное народное творчество). Работа с текстом. Интерпретация информации. Активный словарь: образные слова, пословицы и поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности а фольклорный произведениях народов России.	1	
16.	Фольклор (устное народное творчество). Составление словаря фольклора, Активный словарь: образные слова, пословицы и поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности а фольклорный произведениях народов России.	1	
17.	Фольклор (устное народное творчество). Расширение знаний о малых жанрах фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки). Интерпретация текстов, обсуждение смысла. Высказывание своей точки зрения.	1	
18.	Фольклор (устное народное творчество). Расширение знаний о малых жанрах фольклора (пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки). Интерпретация текстов, обсуждение смысла. Высказывание своей точки зрения. Ведение диалога.	1	
19.	Фольклор (устное народное творчество). Виды загадок. Структура загадок. Виды загадок.	1	
20.	Фольклор (устное народное творчество). Пословицы, потешки, считалки, небылицы, скороговорки, загадки. Активный словарь: образные слова, пословицы и поговорки, крылатые выражения в устной речи. Нравственные ценности а фольклорный произведениях народов России.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/8d8532b9-a64b-4df7-b9a8-a2ce89a3e84f/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-

			f6c83ac726e9&
21.	Фольклор (устное народное творчество). Нравственные ценности а фольклорный произведениях народов России. Любимы произведения. Обсуждаем, характеризуем, высказываем свою точку зрения.	1	
22.	Контрольная работа по теме «Фольклор - устное народное творчество.	1	
Творчество А.С.Пушкина (9 часов)			
23.	Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт. (сравнение, эпитет); рифма, ритм.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/856e1ecd-884f-4268-8d88-be9bca6db3d0/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
24.	Творчество А.С. Пушкина. Лирические произведения. А.С. Пушкина: средства художественной выразительности(сравнение, эпитет); рифма, ритм.	1	
25.	Творчество А.С. Пушкина Литературные сказки А.С.Пушкина в стихах:«Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне Лебеди». Нравственный смысл произведения, структура сказочного текста, особенности сюжета, приём повтора как основа изменения сюжета.	1	
26.	Творчество А.С. Пушкина. Связь пушкинских сказок с фольклорными. Положительные и отрицательные герои., волшебники, язык авторской сказки. И.Я.Библин_ иллюстратор сказок А.С. Пушкина.	1	
27.	Творчество А.С. Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт. Любимые произведения А.С.Пушкина: средства художественной выразительности(сравнение, эпитет) ; рифма, ритм.	1	
28.	Творчество А.С. Пушкина. Произведения А.С. Пушкина. Язык поэта, лексика	1	
29.	Творчество А.С. Пушкина. . Пушкина. А.С. Пушкин - великий русский поэт. Работа с текстом,	1	

	интерпретация.		
30.	Творчество А.С. Пушкина. Произведения А.С. Пушкина. Средства художественной выразительности(сравнение, эпитет) ; рифма, ритм.	1	
31.	Контрольная работа	1	
. Творчество И.А.Крылова (4 часа)			
32.	Басня – произведение – поучение, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки. Иносказание в баснях. И.А.Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/ec2ebda9-1a41-46be-8e7f-0c203ffbb122/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
33.	Басня – произведения поучения, которое помогает увидеть свои и чужие недостатки.	1	
34.	Использование в баснях. Использование крылатых выражений в речи.	1	
35.	И.А.Крылов – великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова: назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.	1	
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XIX века (8 часов)			
36.	Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/acef03a1-9f69-4f96-9e57-e0402afe3f0c/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
37.	Лирические произведения как способ передачи чувств людей, автора. Картины природы в лирических произведениях поэтов XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н, А. Некрасова.	1	
38.	Лирические произведения. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/68d26b65-e45b-46b3-a9dd-4b6782009ee7/?from

			=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
39.	Лирические произведения. Звукопись, её выразительное значение.	1	
40.	Лирические произведения. Олицетворение как одно из средств выразительности лирического произведения.	1	
41.	Лирические произведения. Живописные полотна как иллюстрация к лирическому произведению: пейзаж. Сравнение средств создания пейзажа в тексте – описании(эпитет, сравнения, олицетворения), в изобразительном искусстве (цвет, композиция), в произведениях музыкального искусства (тон, темп, мелодия)	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/12ec9035-79ec-4750-90cf-9aaacea14606/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
42.	Лирические произведения. Любимые поэты XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н, А. Некрасова. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение.	1	
43.	Лирические произведения. Любимые поэты XIX века. Ф.И. Тютчев, А.А. Фета, М.Ю. Лермонтова, А.Н. Майкова, Н, А. Некрасова. Чувства, вызываемые лирическими произведениями. Средства выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения. Звукопись, её выразительное значение. Анализ ритма, рифмы.	1	
44.	Л.Н. Толстой. Жанровое многообразие произведений: сказки, рассказы, басни. быль.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/1efa3762-853a-4175-8b15-d2e7d59bc0c7/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
45.	Рассказы как повествование: связь содержания с реальными событиями. Структурные части произведения(композиция): начало, завязка действия, кульминация, развязка.	1	

46.	Эпизод как часть рассказа. Различные виды плана. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика автора произведения.	1	
47.	Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика автора произведения. Художественные особенности текста – описания, текста – рассуждения.	1	
48.	Различные виды плана. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика автора произведения.	1	
49.	Художественные особенности текста – описания, текста – рассуждения	1	
50.	. Различные виды плана. Сюжет рассказа: основные события, главные герои, действующие лица, различение рассказчика автора произведения. Художественные особенности текста – описания, текста – рассуждения	1	
51.	Жанровое многообразия произведений Л.Н.Толстого : сказки, рассказы, басни, быль. Пересказ. План пересказа.	1	
52.	Жанровое многообразия произведений Л.Н.Толстого : сказки, рассказы, басни, быль. Пересказ. Анализ пересказа. Различные виды плана.	1	
53.	Контрольная работа по теме «Творчество Л.Н.Толстого»	1	
Литературная сказка(9 часов)			
54.	Лирические сказки русских писателей, расширение круга чтения на примере произведений Д.Н. Мамин – Сибиряк, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова – Микитина.	1	
55.	Литературная сказка русских писателей. Особенности авторских сказок(сюжет, язык, герои).	1	
56.	Особенности авторских сказок(сюжет, язык, герои). Составление аннотации. Образцы, примеры, анализ.	1	
57.	Особенности авторских сказок(сюжет, язык, герои). Составление аннотации, их цель, структура.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/e67af267-9d02-4422-a98c-bb0e5e2b684b/?from

			=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
58.	Литературная сказка русских писателей, расширение круга чтения на примере произведений Д.Н. Мамин – Сибиряк, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова – Микитина. Особенности авторских сказок(сюжет, язык, герои). Составление аннотации	1	
59.	Любимые литературные сказки русских писателей. Иллюстрирование. Пересказ.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/5b119749-2631-4f2b-98a2-e04346f55887/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
60.	Контрольная работа за 2 четверть	1	
61.	Литературная сказка русских писателей, расширение круга чтения на примере произведений Д.Н. Мамин – Сибиряк, В.Ф. Одоевского, В.М. Гаршина, М. Горького, И.С. Соколова – Микитина. Особенности авторских сказок(сюжет, язык, герои). Составление аннотации. Подготовка выставки.	1	
62.	Контрольная работа по теме «Литературная сказка»	1	
Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века (10 часов)			
63.	Картины природы в лирических и прозаических произведениях писателей XX века.	1	
64.	Картины природы. Чувства, вызываемые описанием природы (пейзаж) в художественном произведении.	1	
65.	Картины природы в лирических и прозаических произведениях писателей XX века (расширение круга чтения на примере произведений И.А. Бунин. К.Д. Бальмонта, С.А. Есенина, А.П. Чехова. И.С. Соколова- Микитова и др)	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/3af93a2b-ecd4-413f-899a-ffa9dc3b4f45/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&

66.	Чувства, вызываемые описанием природы (пейзаж) в художественном произведении. Средства художественной выразительности при описании пейзажа (расширение представления): эпитеты, олицетворения, синонимы, антонимы, сравнения, звукопись.	1	
67.	Средства художественной выразительности при описании пейзажа (расширение представления): эпитеты, олицетворения, синонимы, антонимы, сравнения, звукопись. Повтор как приём художественной выразительности.	1	
68.	Репродукция картин как иллюстрация к художественному произведению	1	
69.	Репродукция картин как иллюстрация к художественному произведению. Устные высказывания. План. Разные виды плана.	1	
70.	Репродукция картин как иллюстрация к художественному произведению. Устные высказывания. Пересказ. Виды пересказа.	1	
71.	Картины природы в лирических и прозаических произведениях писателей XX века.. повтор как приём художественной выразительности. Репродукция картин как иллюстрация к художественному произведению.	1	
72.	Контрольная работа по теме «Картины природы в произведениях поэтов и писателей XX века»	1	
Произведения о взаимоотношениях человека и животных (16 часов)			
73.	Человек и его отношения с животными: верность ,преданность, забота и любовь (раширения круга чтения на примере произведений Д.Н. Мамин – Сибиряка, К.Г.Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова и др)	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/90b571e7-92b1-43f6-b09f-be8e224cf935/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
74.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера)	1	
75.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера). Идея Заголовок. Содержание произведения. Эпизод. Смысловые части.	1	

76.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера). Идея Заголовок. Содержание произведения. Эпизод. Смысловые части.	1	
77.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера). Идея Заголовок. Содержание произведения. Эпизод. Смысловые части.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/b2e20158-289f-4140-aa50-971114affd81/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
78.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера). Идея Заголовок. Содержание произведения. Эпизод. Смысловые части.	1	
79.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера). Идея Заголовок. Содержание произведения. Эпизод. Смысловые части.	1	
80.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера). Идея Заголовок. Содержание произведения. Эпизод. Смысловые части. Подготовка плана.	1	
81.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера). Идея Заголовок. Содержание произведения. Эпизод. Смысловые части. Подготовка плана.	1	
82.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера). Идея Заголовок. Содержание произведения. Эпизод. Смысловые части. Подготовка плана.	1	
83.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера). Идея Заголовок. Содержание произведения. Эпизод. Смысловые части. Подготовка плана. Пересказ.	1	
84.	Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет	1	http://school-collection.edu.ru/cata

	героя, описания интерьера). Идея Заголовок. Содержание произведения. Эпизод. Смысловые части. Подготовка плана. Разные виды пересказа.		log/res/d3858089-b9ed-4c6e-94b3-334c7ea267ab/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
85.	Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь (раширения круга чтения на примере произведений Д.Н. Мамин – Сибиряка, К.Г.Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова и др). Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера)	1	
86.	Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь (раширения круга чтения на примере произведений Д.Н. Мамин – Сибиряка, К.Г.Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова и др). Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера)	1	
87.	Человек и его отношения с животными: верность, преданность, забота и любовь (раширения круга чтения на примере произведений Д.Н. Мамин – Сибиряка, К.Г.Паустовского, М.М. Пришвина, С.В. Образцова, В.Л. Дурова, Б.С. Житкова и др). Особенности рассказа: тема, герои, реальность событий, композиция, объекты описания (портрет героя, описания интерьера)	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/80e76553-b4e0-450f-a3e1-fe1f415835ac/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
88.	Контрольная работа по теме «Произведения о взаимоотношениях человека и животных»	1	
Произведения о детях (18 часов)			
89.	Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на воне» отличие автора от героя и рассказчика.	1	
90.	Отличие автора от героя и рассказчика.	1	
91.	Отличие автора от героя и рассказчика. Герои художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера.	1	
92.	Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, детей на	1	

	войне.		
93.	Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, детей на войне. Анализ и интерпретация текста	1	
94.	Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, детей на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время.	1	
95.	Герои художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время	1	
96.	Дети – герои произведений: раскрытие тем «Разные детские судьбы», «Дети на войне». Анализ структуры текста. Заголовок. Главная мысль.	1	
97.	Дети – герои произведений. Оценка нравственных качеств	1	
98.	Дети – герои произведений. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время. Вопросы по тексту.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/630ecc0b-754f-485e-bf45-6fc1b92d9c3e/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
99.	Дети – герои произведений. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время. Информация в тексте, смысловые части, заголовок.	1	
100.	Дети – герои произведений. раскрытие тем «Разные детские судьбы» «Дети на войне». Отличие автора от героя и рассказчика. Герои художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, детей на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/5d52c714-8c43-4733-86d4-c0aabc9496f6/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
101.	Дети – герои произведений. раскрытие тем «Разные детские судьбы» «Дети на войне». Отличие автора	1	

	от героя и рассказчика. Герои художественного произведения: время и место проживания, особенности внешнего вида и характера. Историческая обстановка как фон создания произведения: судьбы крестьянских детей, детей на войне. Основные события сюжета, отношение к ним героев произведения. Оценка нравственных качеств, проявляющихся в военное время		
102	Контрольная работа	1	
103	Определение главной мысли произведения. Определение последовательности событий в произведении. План.	1	
104	Определение главной мысли произведения. отличие автора произведения от героя и рассказчика. Портрет героя	1	
105	Определение главной мысли произведения. Оценка поступков героев. Характеристика отношения автора к героям, поступкам.	1	
106	Контрольная работа по теме «Произведения о детях»	1	
Юмористические произведения (6 часов)			
107	Комичность как основа сюжета. Герои юмористического произведения.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/6ca245fa-7914-4732-ade0-75480ec0bcfe/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
108	Комичность как основа сюжета. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение.	1	
109	Комичность как основа сюжета. Герои юмористического произведения. Средства выразительности текста юмористического содержания: преувеличение. Авторы юмористических рассказов: М.М. Зощенко, Н.Н. Носов	1	
110	Авторы юмористических рассказов: М.М. Зощенко, Н.Н. Носов	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/227daa6c-15e4-46c1-9bb5-

			9b0553ef96f4/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
111	Комичность как основа сюжета. Пересказ, виды пересказа	1	
112	Контрольная работа по теме «Юмористические произведения»	1	
Зарубежная литература (10 часов)			
113	Круг чтения: литературные сказки Ш.Перо, Х.-К. Андерсон,Ц. Топелеуса, Р. Киплинг, Дж. Родари.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/cd874a2a-3ef2-4c26-8c1d-5eb9bacca3ad/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
114	Круг рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы С.Я Маршак, К.И.Чуковский, Б.В. Заходер.	1	
115	Круг чтения: литературные сказки Ш.Перо, Х.-К. Андерсон,Ц. Топелеуса, Р. Киплинг, Дж. Родари. Литературные герои, персонаж, характер.	1	
116	Круг чтения: литературные сказки. Любимые сказки, иллюстрации. Описание. Особенности авторских сказок(сюжет, язык, герои)	1	
117	Круг чтения: литературные сказки Ш.Перо, Х.-К. Андерсон,Ц. Топелеуса, Р. Киплинг, Дж. Родари. Литературные герои, персонаж, характер. Рассказы о животных зарубежных писателей. Известные переводчики зарубежной литературы С.Я Маршак, К.И.Чуковский, Б.В. Заходер.	1	
118	Композиция, сравнения, эпитет, олицетворение.	1	
119	Литературные герои, персонаж, характер.	1	
120	Тема. Идея. Заголовок.	1	
121	Тема. Идея. Заголовок.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/16eec36e-

			090d-4f19-ab74-62c8c69e405c/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
122	Контрольная работа по теме «Зарубежная литература»	1	
Библиографическая культура(4 часа)			
123	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности.	1	
124	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности.	1	
125	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности.	1	
126	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания(обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрация). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.	1	
127	О Родине и её истории. Образ Родины в стихотворных и прозаических писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно – этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Резервный час.	1	
128	О Родине и её истории. Образ Родины в стихотворных и прозаических писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно – этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Резервный час.	1	
129	О Родине и её истории. Образ Родины в стихотворных и прозаических писателей и поэтов	1	

	XIX и XX веков. Осознание нравственно – этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Резервный час.		
130	О Родине и её истории. Образ Родины в стихотворных и прозаических писателей и поэтов XIX и XX веков. Осознание нравственно – этических понятий: любовь к родной стороне, малой родине, гордость за красоту и величие своей Отчизны. Резервный час.	1	
131	Творчества А.С Пушкина. Произведения А.С Пушкина: средства художественной выразительности(сравнение, эпитет); рифма, ритм. Работа с иллюстративным материалом к произведениям, их анализ.	1	http://school-collection.edu.ru/catalog/res/3773ceed-fdb3-430b-8b8a-43cbcb9ec9ed/?from=7364884d-354c-479e-9ccc-f6c83ac726e9&
132	Творчества А.С Пушкина. Произведения А.С Пушкина: средства художественной выразительности(сравнение, эпитет); рифма, ритм. Работа с иллюстративным материалом к произведениям, их анализ.	1	
133	Контрольная работа 4 четверть.	1	
134	Творчества И.А. Крылова. И.А. Крылов - великий русский баснописец. Басни И.А. Крылова назначение, темы и герои, особенности языка. Явная и скрытая мораль басен. Использование крылатых выражений в речи.	1	
135	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой). Ценность чтения художественной литературы и фольклора, осознание важности читательской деятельности. Использование с учётом учебных задач аппарата издания(обложка, оглавление, аннотация, предисловие, иллюстрация). Правила юного читателя. Книга как особый вид искусства. Общее представление о первых книгах на Руси, знакомство с рукописными книгами.	1	
136	Промежуточная годовая контрольная работа за курс 3 класса.	1	

4 КЛАСС

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Кол-во часов	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
Раздел 1. О Родине, героические страницы истории (12 ч.)			
1.	Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. (И. С. Никитина, Н. М. Языкова, С. Т. Романовского, А. Т. Твардовского, С. Д. Дрожжина, В. М. Пескова и др.).	1	https://www.youtube.com/watch?v=c9lmqNwmyxc
2.	Представление о проявлении любви к родной земле в литературе разных народов (на примере писателей родного края, народов России). Входная контрольная работа	1	
3.	Знакомство с культурно-историческим наследием России, великие люди и события: образы Александра Невского, Дмитрия Пожарского, Дмитрия Донского, Александра Суворова, Михаила Кутузова и других выдающихся защитников Отечества (по выбору)	1	https://www.youtube.com/watch?v=RbcZivdxjiw
4.	Отражение нравственной идеи: любовь к Родине. Героическое прошлое России, тема Великой Отечественной войны в произведениях литературы.	1	https://www.youtube.com/watch?v=3nuUokcsRtw
5.	Осознание понятий: поступок, подвиг. Расширение представлений о народной и авторской песне: понятие «историческая песня», знакомство с песнями на тему Великой Отечественной войны	1	https://www.youtube.com/watch?v=-gyYdDPZeG8
6.	Образ героев. Исторические страницы России.	1	
7.	Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Сравнение текстов, героев	1	
8.	Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Тема, основная мысль, заголовок.	1	
9.	Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Тема, основная мысль, заголовок.	1	

10.	Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Тема, основная мысль, заголовок.	1	
11.	Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Тема, основная мысль, заголовок.	1	
12.	Наше Отечество, образ родной земли в стихотворных и прозаических произведениях писателей и поэтов XIX и XX веков. Структура текста.	1	
Раздел 2. Фольклор (устное народное творчество) (11 ч.)			
13.	Фольклор как народная духовная культура. Представление о многообразии видов фольклора: словесный, музыкальный, обрядовый (календарный).	1	https://www.youtube.com/watch?v=TviJ20OXcPg
14.	Понимание культурного значения фольклора для появления художественной литературы. Обобщение представлений о малых жанрах фольклора.	1	https://www.youtube.com/watch?v=TviJ20OXcPg
15.	Сказочники. Собиратели фольклора (А. Н. Афанасьев, В. И. Даль). Углубление представлений о видах сказок: о животных, бытовые, волшебные. Отражение в произведениях фольклора нравственных ценностей, быта и культуры народов мира.	1	
16.	Фольклор (устное народное творчество). Сходство фольклорных произведений разных народов по тематике, художественным образам и форме («бродячие» сюжеты)	1	
17.	Расширение представлений о былине как эпической песне о героическом событии. Герой былины — защитник страны. Образы русских богатырей: Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича (где жил, чем занимался, какими качествами обладал).	1	
18.	Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве В. М. Васнецова	1	https://muzei-mira.com/kartini_russkih_hudojnikov/1321-opisanie-kartiny-bogatyri-tri-bogatyrya-vasnecova-1898.html
19.	Фольклор как народная духовная культура. Сравнение. Эпитет. Олицетворение. Метафора. Лирика. Образ. Средства художественной выразительности в былине: устойчивые выражения, повторы, гипербола. Устаревшие слова, их место в былине и представление в современной лексике. Народные былинно-сказочные темы в творчестве В.	1	

	М. Васнецова		
20.	Фольклор как народная духовная культура. Народные былинно-сказочные темы в творчестве В. М. Васнецова	1	
21.	Смысл и задачи фольклорных произведений. Фольклор как народная духовная культура. Пересказ краткий. Иллюстрирование.	1	
22.	Классификация фольклорных жанров. Обобщение по разделу. Проверь себя.	1	https://www.youtube.com/watch?v=TviJ20OXcPg
23.	Творчество А. С. Пушкина. Картины природы в лирических произведениях А. С. Пушкина.	1	https://www.youtube.com/watch?v=j07Wh4YXbTA
24.	Углубление представления о средствах художественной выразительности в стихотворном произведении (сравнение, эпитет, олицетворение, метафора).	1	
25.	Расширение представления о литературных сказках А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки.	1	https://www.youtube.com/watch?v=b9DeeC4X6xE
26.	Расширение представления о литературных сказках А. С. Пушкина в стихах: «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях». Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. Выборочный пересказ.	1	
27.	Описание героев. Характеристика. Отношение автора к героям.	1	
28.	Смысл сказки. Повторы. Метафоры, другие средства выразительности	1	
29.	Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, Волшебные помощники, язык авторской сказки. Сюжет. Эпизод. Смысловые части	1	
30.	Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. Сюжет. Эпизод. Смысловые части	1	
31.	Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, Волшебные помощники, язык авторской сказки. Сюжет. Эпизод. Смысловые части	1	
32.	Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, Волшебные помощники, язык авторской сказки.	1	

	Различные виды плана		
33.	Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. Тема. Идея. Заголовок	1	
34.	Фольклорная основа авторской сказки. Положительные и отрицательные герои, волшебные помощники, язык авторской сказки. Иллюстрации. Авторы иллюстраций.	1	
Раздел 4. Творчество И. А. Крылова (4 ч)			
35.	Представление о басне как лиро-эпическом жанре.	1	https://www.youtube.com/watch?v=n605R-d7B3E
36.	Расширение круга чтения басен на примере произведений А. И. Крылова, И. И. Хемницера, Л. Н. Толстого и других баснописцев	1	https://www.youtube.com/watch?v=yLFCV98Jhbc
37.	Басни стихотворные и прозаические. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях.	1	
38.	Басни стихотворные и прозаические. Развитие событий в басне, её герои (положительные, отрицательные). Аллегория в баснях. Сравнение басен: назначение, темы и герои, особенности языка	1	
Раздел 6. Творчество М. Ю. Лермонтова (4 ч)			
39.	Лирические произведения М. Ю. Лермонтова: средства художественной выразительности (сравнение, эпитет, олицетворение); рифма, ритм.	1	https://www.youtube.com/watch?v=mT4Y8fIHia0
40.	Строфа как элемент композиции стихотворения. Переносное значение слов в метафоре. Метафора в стихотворениях М. Ю. Лермонтова	1	
41.	Лирические произведения М. Ю. Лермонтова. Анализ лексики	1	https://www.youtube.com/watch?v=MEEFV4vS87M
42.	Лирические произведения М. Ю. Лермонтова. Тема и главная мысль (идея) произведения.	1	
Раздел 7. Литературная сказка (9 час.)			
43.	Тематика авторских стихотворных сказок	1	
44.	Тематика авторских стихотворных сказок. Расширение представлений о героях литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова).	1	https://www.youtube.com/watch?v=1k4Uaf7orh4
45.	Расширение представлений о героях литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова).	1	https://www.youtube.com/watch?v=_vXT8h8wiFs

46.	Расширение представлений о героях литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова).	1	https://www.youtube.com/watch?v=4Qvq4QyY0cM
47.	Расширение представлений о героях литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь— особенность авторской сказки.	1	
48.	Расширение представлений о героях литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь— особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности	1	
49.	Тематика авторских стихотворных сказок. Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь— особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности	1	
50.	Тематика авторских стихотворных сказок. Расширение представлений о героях литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь— особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности	1	
51.	Тематика авторских стихотворных сказок. Расширение представлений о героях литературных сказок (произведения М. Ю. Лермонтова, П. П. Ершова, П. П. Бажова, С. Т. Аксакова). Связь литературной сказки с фольклорной: народная речь— особенность авторской сказки. Иллюстрации в сказке: назначение, особенности	1	https://www.youtube.com/watch?v=cgjNwLliDZ4
Раздел 8. Картины природы в творчестве поэтов и писателей XIX века (7 ч)			
52.	Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы.	1	
53.	Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы.	1	
54.	Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы. Анализ текста. Иллюстрации.	1	
55.	Расширение круга чтения лирических произведений поэтов XIX века: В. А.	1	https://www.youtube.com/watch?v=RH-

	Жуковский, Е. А. Баратынский, Ф. И. Тютчев, А. А. Фет, Н. А. Некрасов.		wEpxInNs
56.	Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения. Авторские приёмы создания художественного образа в лирике.	1	
57.	Углубление представлений о средствах выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры.	1	
58.	Представлений о средствах выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Репродукция картины как иллюстрация к лирическому произведению	1	
Раздел 9. Творчество Л. Н. Толстого (7 ч)			
59.	Расширение представлений о творчестве Л. Н. Толстого: рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль.	1	
60.	Первоначальное представление о повести как эпическом жанре.	1	https://www.youtube.com/watch?v=Y9QPKQap8V0
61.	Значение реальных жизненных ситуаций в создании рассказа, повести. Отрывки из автобиографической повести Л. Н. Толстого «Детство».	1	https://www.youtube.com/watch?v=SQVBvWJsJFY
62.	Углубление представлений об особенностях художественного текста-описания: пейзаж, портрет героя, интерьер. Примеры текста-рассуждения в рассказах Л. Н. Толстого	1	
63.	Заголовок. Содержание произведения. План.	1	
64.	Виды рассказа рассказ (художественный и научно-познавательный), сказки, басни, быль. Сравнение по структуре, содержанию	1	
65.	Анализ героев. Читатель, автор, герой. Обобщение по разделу. Проверь себя	1	
66.	Лирика, лирические произведения как описание в стихотворной форме чувств поэта, связанных с наблюдениями, описаниями природы.	1	
67.	Расширение круга чтения лирических произведений поэтов XX века: И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева.	1	https://www.youtube.com/watch?v=RH-wEpxInNs
68.	Расширение круга чтения лирических произведений поэтов XX века: И. А. Бунин, А. А. Блок, К. Д. Бальмонт, М. И. Цветаева. Темы стихотворных произведений, герой лирического произведения.	1	
69.	Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Углубление представлений о средствах выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения,	1	

	олицетворения, метафоры		
70.	Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Углубление представлений о средствах выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Анализ текстов. План. Пересказ.	1	
71.	Авторские приёмы создания художественного образа в лирике. Углубление представлений о средствах выразительности в произведениях лирики: эпитеты, синонимы, антонимы, сравнения, олицетворения, метафоры. Анализ текстов. Лексика	1	
Раздел 11. Произведения о животных и родной природе (12 ч)			
72.	Углубление представлений о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы.	1	
73.	Углубление представлений о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Расширение круга чтения на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина	1	https://www.youtube.com/watch?v=GRoK0YJmqS0
74.	Углубление представлений о взаимоотношениях человека и животных, защита и охрана природы — тема произведений литературы. Расширение круга чтения на примере произведений А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина. Составление разных видов плана	1	https://www.youtube.com/watch?v=5lepcbu9sc
75.	Расширение круга чтения. Любимые произведения. Аннотации. Рассказ	1	
76.	Иллюстрации и репродукции. Описание	1	
77.	Анализ и сравнение текстов (герои , сюжет) А. И. Куприна, В. П. Астафьева, К. Г. Паустовского, М. М. Пришвина	1	https://www.youtube.com/watch?v=kaR25nn4JBg
78.	Тема, основная мысль (идея). Заголовок. Характеристика героев.	1	
79.	Автор, герой, читатель	1	
80.	Разные виды пересказа, цель, структура	1	
81.	Литературный герой, персонаж, характер	1	
82.	Эпизод, смысловые части Композиция. Иллюстрации	1	
83.	Тема охраны природы в произведениях. Смысл. Нравственные ценности.	1	

Раздел 12. Произведения о детях (13 ч).			
84.	Расширение тематики произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками (на примере содержания произведений А. П. Чехова, Б. С. Житкова, Н. Г. Гарина-Михайловского и др	1	https://www.youtube.com/watch?v=HFw6sdAAO88
85.	Развитие речи. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, Авторское отношение к героям, лексика , сюжет	1	
86.	Развитие речи. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Рассказ о героев. Построение высказывания. Анализ	1	
87.	Развитие речи. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, поведение, поступки героев. Номинативный план. Вопросный план	1	
88.	Развитие речи. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Основные события сюжета, Характеристика героев, описание	1	
89.	Развитие речи. Словесный портрет героя как его характеристика. Авторский способ выражения главной мысли. Прогнозирование по заголовку	1	
90.	Портреты героев. Иллюстрирование. Работа с информацией в тексте. Выборочное чтение	1	
91.	Сюжет. Последовательность событий	1	
92.	Эпизод, смысловые части. Композиция	1	
93.	Упражнение в составлении вопросов (в том числе проблемных) к произведению	1	
94.	Словесный портрет героя как его характеристика. Подробное и краткое описание на основе текста.	1	
95.	Составление вопросов по тексту. Главная и второстепенная информация	1	
96.	Произведений о детях, их жизни, играх и занятиях, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками Формирование нравственных ценностей и позиций. Обобщение по разделу. Проверь себя	1	
Раздел 13. Пьеса (5 ч)			

97.	Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой.	1	https://www.youtube.com/watch?v=D5xHdbDAm4Y
98.	Пьеса — произведение литературы и театрального искусства.	1	
99.	Знакомство с новым жанром — пьесой-сказкой.	1	https://www.youtube.com/watch?v=D5xHdbDAm4Y
100.	Понятия: пьеса, действие, персонажи, диалог, ремарка, реплика	1	
101.	Анализ действующих лиц, обсуждение проблем. Структура пьесы. Особенности.	1	
Раздел 14. Юмористические произведения (6 ч).			
102.	Расширение круга чтения юмористических произведений на примере рассказов В. Ю. Драгунского, Н. Н. Носова, В. В. Голявкина, М. М. Зощенко.	1	https://www.youtube.com/watch?v=K14G6pxww1w
103.	Герои юмористических произведений. Характеристика, описание. Анализ	1	
104.	Средства выразительности текста юмористического содержания: гипербола. Юмористические произведения в кино и театре	1	
105.	Понятие юмора. Юмор в жизни и произведениях художественной литературы	1	https://www.youtube.com/watch?v=ra0sKpf8U1U
106.	Слушание и чтение художественных произведений. Высказывание о проблемах и вопросах.	1	
107.	Прогнозирование по заголовку. Составление текстов. Анализ лексики	1	
108.	Расширение круга чтения произведений зарубежных писателей. Литературные сказки Ш. Перро, Х.-К. Андерсена, братьев Гримм.	1	https://www.youtube.com/watch?v=l1xtP4-PGas
109.	Приключенческая литература: произведения Дж. Свифта, Марка Твена	1	https://www.youtube.com/watch?v=aJK-6-KYGig
110.	Особенности приключенческой литературы. Работа с дополнительной информацией, смысловые части, выбор отрывков из текста по цели	1	
111.	Обмен мнениями по сюжету произведений. Структура высказывания (рассуждение, описание, повествование)	1	
112.	Тема. Идея. Заголовок. Содержание произведения Эпизод, смысловые части. Анализ текста	1	
113.	Работа с текстом произведения (характеристика героя): нахождение описания героя, определение взаимосвязи между поступками героев, сравнение героев по аналогии или по контрасту, оценка поступков героев	1	

114.	Средства художественной выразительности.	1	
115.	Работа с текстовой и иллюстративной информацией.	1	
Раздел 16. Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой) (7 ч)			
116.	Библиографическая культура (работа с детской книгой и справочной литературой)	1	
117.	Виды информации в книге: научная, художественная (с опорой на внешние показатели книги), её справочно-иллюстративный материал.	1	
118.	Очерк как повествование о реальном событии.	1	
119.	Типы книг (изданий): книга-произведение, книга-сборник, собрание сочинений, периодическая печать, справочные издания.	1	
120.	Работа с источниками периодической печати	1	
121.	Задачи библиографической литературы	1	
122.	Промежуточная аттестация	1	
Резерв 14 ч.			
123.	О Родине, героические страницы истории. Произведение о Родине. Подготовка информации о малой родине. Чтение текстов об историческом прошлом. Резервный час	1	
124.	О Родине, героические страницы истории. Образ героев. Подготовка устных высказываний. Резервный час	1	
125.	Творчество великих поэтов и писателей. Вспоминаем Резервный час	1	
126.	Творчество великих поэтов и писателей. Любимые стихи. Чтение наизусть. Выразительное чтение. Резервный час	1	
127.	Творчество великих поэтов и писателей. Композиция. Ритм. Рифма. Строфа. Сравнение. Эпитет. Олицетворение. Метафора. Лирика. Образ. Резервный час	1	
128.	Творчество великих поэтов и писателей. Произведения любимых писателей. Составление устных высказываний. Аргументирование. Резервный час	1	
129.	По страницам любимых книг. Организация выставки. Аннотация. Устное высказывание. Резервный час	1	
130.	По страницам любимых книг. Иллюстрирование. Работа с репродукциями. Художники и	1	

	музыканты в литературе. Резервный час		
131.	По страницам любимых книг. Читательский дневник. Смысл. Структура. Резервный час	1	
132.	По страницам любимых книг. Выборочное чтение. Аннотация. Резервный час	1	
133.	Творчестве поэтов и писателей XX века. Анализ творчества и биографии авторов. Подготовка устного выступления. Резервный час	1	
134.	Творчестве поэтов и писателей XX века. Читательский дневник. Читательский опыт. Смысл задачи. Формирование нравственных качеств. Резервный час	1	
135.	По страницам любимых книг. Организация выставки. Аннотация. Устное высказывание. Резервный час	1	
136.	По страницам любимых книг. Организация выставки. Аннотация. Устное высказывание. Резервный час	1	